



Certificato di autenticità

Viola da Gamba Lardessus - Modello Euridice

Ispirata al

Lardessus de viole - Nicolas Bertrand 1714

Realizzata da M. Maggiora

N. 2025.2



Ahi, vista troppo dolce e troppo amara:

Poi per troppo amor dunque mi perdi?

E io, misera, perdo

Il poter più godere

E di luce e di vita, e perdo insieme

Te, d'ogni ben più caro, o mio consorte

Monteverdi, C. (1607). Orfeo (Euridice - Atto IV – Soprano)

Io sottoscritto Massimo Maggiora dichiaro che la viola da gamba, riportata nelle n.ro ____ fotografie allegate, è stata da me costruita in Pennapiedimonte (GT) nell'anno 2025. Al suo interno ho apposto il seguente cartiglio con firma di mio pugno.



Caratteristiche dello strumento. (mm.)

Passa	310
Manico	141
Fasce	62
Corda	321
Larg. sup. piano	160
Larg. centr. piano	112
Larg. inf. piano	187

Materiali:

Piano armonico	2 tavole abete Val di Fiemme
Fondo e fasce	2 tavole acero Bosnia
Manico	acero Bosnia
Castiera e cordiera	acero ed ebano
Vernice	alcool

La presente dichiarazione è da considerarsi a tutti gli effetti come certificato di autenticità.

Roma, 20 settembre 2025

Massimo Maggiora
Liutaio in Roma

